

14/05-Corriger devoirs: p. 85/4,5 – p. 90/1,

1- Musées

A - Faites une publicité d'un musée dans la presse : exposition, œuvres, dates, horaires, prix... (écrit/oral à deux/trois)

B- Quels de ces lieux sont des musées célèbres de Paris ? Quel de ces lieux n'est pas à Paris ?

Le Louvre – Le Sacré Cœur - Le Mont Saint Michel – Le Panthéon - Les Invalides - Notre Dame - Orsay – Auguste Rodin

2- **ORAL** – Vous lisez la page des spectacles sur internet. Mettez-vous d'accord pour assister à un de ces spectacles (2/3)

3- **Relatifs** - écoute, 85/1

Les pronoms relatifs simples:

*qui, que, dont, où*

La plage... *que j'aime / qu'on adore / qui me plaît / où je vais / d'où je viens / dont on parle / dont j'ai envie / dont on a besoin / près de laquelle j'habite / sur laquelle je me promène / à laquelle on arrive à pied / dans laquelle il n'y a pas de chiringuito*

Les pronoms relatifs composés:

*auquel..., duquel..., sans lequel...*

Pronom DONT - différence dont/duquel – de laquelle- desquels

b) faites une phrase avec

qui :

où :

dont :

auquel, laquelle...:

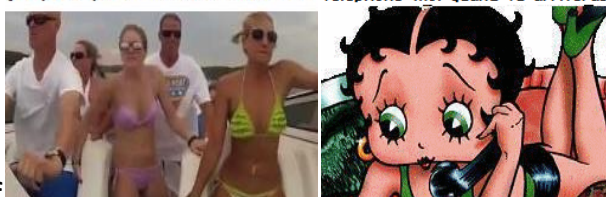
**DEVOIRS-1 : 85/2** - décrivez un objet insolite ou bizarre, et à quoi ça sert (*C'est un objet qui/que/dont...*)



**4- HYPOTHÈSES IRRÉELLES** – Choisis une question pour ton/ta camarade qui doit justifier sa réponse.

1. Si tu étais un animal, lequel serais-tu?
2. Si tu étais un pays, lequel serais-tu?
3. Si tu étais une boisson, laquelle serais-tu?
4. Si tu étais un homme (une femme), en quoi ta vie serait-elle différente?
5. Si tu pouvais vivre à une autre époque, quand voudrais-tu vivre?
6. Si tu avais une baguette magique, quel vœu réaliserais-tu?
7. Si demain c'était la fin du monde, que ferais-tu ce soir?
8. Si tu pouvais changer un trait de ton caractère ou de ton physique, lequel souhaiterais-tu changer?
9. Si tu pouvais lire l'avenir, que voudrais-tu savoir?
10. Si tu pouvais choisir, quel don aimerais-tu avoir?

j'espère que tu viendras avec nous téléphone-moi quand tu arriveras


































**5-SUBJONCTIF** – p. 91/3 – subjonctif/indicatif

devoirs-2, p. 91/2

6- Parlez de son état d'âme

# Comment vous sentez vous ? Quand?

 <b>AMOUREUX</b>	 <b>ANXIEUX</b>	 <b>CHOQUÉ</b>	<b>COURAGEUX</b> <b>ENCOURAGÉ(E)</b> <b>COUPABLE</b> <b>ENNUYÉ</b>	 décontracté(e)	 <b>Déception</b> être déçu(e)	 <b>DÉBORDÉ</b>
 Berh! dégoûté(e) répugné(e)	<b>découragé(e)</b>  <b>DÉPRIMÉ</b>	 <b>ÉFFRAYÉ</b> terrorisé e)	<b>FÂCHÉ</b>  en colère	<b>émotion</b>  ému(e)	 <b>Grrr...</b> énervé(e) <b>EXASPÉRÉ</b>	 épuisé(e)
<b>bouleversé(e)</b>  consterné(e)	 fier/fière	 euphorique	<b>frustration</b>  <b>FRUSTRÉ</b>	 <b>GÊNE</b> embarrassé(e)	<b>HEUREUX</b>  malheureux/se	 <b>HONTEUX</b>
 <b>HYSTÉRIQUE</b>	<b>IDIOT(E)</b>  <b>INTIMIDÉ(E)</b>	 <b>INDIFFÉRENT</b>	<b>Je Ne Suis PAS JALOUSE!</b> en amour	<b>MALICIEUX</b>  malin(e)	<b>OFFENSÉ(E)</b>	 perplexe très étonné(e)
 <b>ravi(e)</b>	 <b>SÛR DE SOI</b>	 <b>TRISTE</b>	 troublé(e) déconcerté(e)	 coquine	 <b>COQUIN</b>	 <b>?</b>

Choisissez deux situations différentes et dites comment vous vous sentez – Choisissez un autre adjectif différent pour votre camarade qui doit l'utiliser dans un contexte.

Je suis/me sens

quand/dans/après/avant...

7- Critique d'un film, p. 94/1,2 - DEVOIRS-3: faites l'appréciation écrite du dernier film que vous avez vu – conseils, p. 94)

8- Écoute, p.95/2

9- ANNONCE: épreuve PUC écrite 2012 jeudi 16

